

# Gedenken Corona-Verstorbene, Sonntag, 18. April 2021, 17.00 Uhr

1. **Auftakt Musik:** Orgel, Carsten Zündorf, Kirchenmusikdirektor St. Marien, Improvisation über ein Kirchenlied aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges, 361 „Befiehl du deine Wege“
2. **Ansprache** Oberbürgermeister Wolfgang Griesert
3. **Ansprache** Landrätin Anna Kebschull
4. **Musikbeitrag:** Klavier, Pianistin Viola Mokrosch, Komposition von Fanny Mendelsohn, Prélude e-Moll
5. **Persönliche Erfahrungen** des angehenden Pflegeassistenten Imad Tnaifer, BBS im Marienheim, Brief an einen Freund vom 17.11.2020,
6. **Musikbeitrag:** Trompete, Michiko Sugizaki, Kirchenmusik St. Marien, Roland Kernen „Valseuse“
7. **Beiträge der Vertreter\*innen der Religionsgemeinschaften und Weltanschauungen**
  - Prof.Dr. Reinhold Mokrosch, Sprecher des Runden Tisches der Religionen Osnabrück
  - Michael Grünberg, Vorsitzender der jüdischen Gemeinde Osnabrück
  - Dr. Martin Schomaker, kath. Stadtdechant
  - Dr. Joachim Jeska, ev. luth. Superintendent
  - Yasin Kabaktepe, Vertreter der muslimischen Gemeinden
  - Klaus Stakemeier, o.a., Baha'i-Gemeinde Osnabrück
  - Heide Lewandowsky, Humanistischer Verband, Ortgruppe Osnabrück
8. **Musikbeitrag:** Orgel, Carsten Zündorf, Kirchenmusikdirektor St. Marien, Improvisation über ein Kirchenlied aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges, 372 „Was Gott tut, das ist wohlgetan“
9. **Sabina Ide**, Vertreterin des Initiativkreises Frauen und Glaube
10. **Läuten der Totenglocke** von St. Marien